

ఎస్.వి.కె.పి & డా.కె.యస్.రాజు ఆర్ట్స్ అండ్ సైన్స్ కళాశాల (అటానమస్), పెనుగొండ

బి.ఎ, బి.కాం., మరియు బి.యస్.సి - మొదటి సంవత్సరం

ద్వితీయ భాష - తెలుగు - పాఠ్య ప్రణాళిక

(2020 -2021 నుండి అమలులోకి వచ్చింది)

సెమిస్టర్ - 1

యూనిట్ - 1

రాజనీతి - నన్నయ

యూనిట్ - 2

దక్షయజ్ఞం - నన్నెచోడుడు

యూనిట్ - 3

భౌమ్మ ధర్మోపదేశము - తిక్కన

యూనిట్ - 4

పలనాటి బెబ్బలి - శ్రీనాథుడు

యూనిట్ - 5

సీతారావణ సంవాదం - మొల్ల

యూనిట్ - 6

వ్యాకరణం

సంధులు : అత్త సంధి, ఇత్త సంధి, ఉత్త సంధి, త్రిక , ద్రత ప్రకృతిక,

ద్విరుక్తటకారాదేశ , యణాదేశ, వృద్ధి , సవర్ణదీర్ఘ , గుణ సంధులు

సమాసాలు : తత్పురుష , కర్మధారయ , ద్వంద్వ , ద్విగు , బహువ్రీహి , అన్యయిభావ

అలంకారాలు : శబ్దాలంకారాలు మరియు అర్థాలంకారాలు.

చందస్సు : ఉత్పలమాల , చంపకమాల , శార్దూలము , మతేభము ఆటవెలది ,

తేటగీతి , సీసం , కందం , ద్విపద

ఎస్.వి.కె.పి & డా. కె.ఎస్.రాజు ఆర్ట్స్ అండ్ సైన్స్ కళాశాల (అటానమస్), పెనుగొండ

బి.ఏ, బి.కాం, మరియు బి.యస్.సి - మొదటి సంవత్సరం

ద్వితీయ భాష - తెలుగు - పాఠ్య ప్రణాళిక

(2020 - 2021 నుండి ఆమలులోకి వచ్చింది)

సెమిస్టర్ - 2

పాఠ్య ప్రణాళిక

సమయం : 3 గంటలు

అత్యధిక మార్కులు: 75మా||

యూనిట్ - 1 ఆధునిక కవిత్వం

1. ఆధునిక కవిత్వం - పరిచయం

2. కొండవీడు

- దువ్వూరి రామిరెడ్డి

("కవి కోకిల", గ్రంథావళి- ఖండ కావ్యాలు - నక్షత్రమాల సంపుటి నుండి)

3. మాతృ సంగీతం

- అనిశెట్టి సుబ్బారావు

4. తాతకో నూలుపోగు

- బండారు ప్రసాదమూర్తి ("కలనేత" కవితా సంపుటినుండి)

యూనిట్ - 2 కథానిక

5. తెలుగు కథానిక - పరిచయం

6. భయం (కథ)

- కాళీపట్నం రామారావు

7. స్వేదం ఖరీదు

- రెంటాల నాగేశ్వరరావు

యూనిట్ - 3 నవల

8. తెలుగు నవల - పరిచయం

9. రథ చక్రాలు (నవల)

- మహీధర రామ్మోహనరావు (సంక్షిప్త ఇతివృత్తం మాత్రం)

10. రథచక్రాలు - సమీక్ష (వ్యాసం) - డా. యల్లాప్రగడ మల్లిఖార్జున రావు

యూనిట్ - 4 నాటకం

11. తెలుగు నాటకం - పరిచయం

12. యక్షగానము (నాటిక)

- ఎం.వి.ఎస్. హరనాథరావు

13. అపురూప కళారూపాల విధ్వంస దృశ్యం

యక్ష గానము సమీక్ష (వ్యాసం) - డా. కందిమళ్ళ సాంబశివరావు

యూనిట్ - 5 విమర్శ

14. తెలుగు సాహిత్య విమర్శ - పరిచయం

15. విమర్శ - స్వరూప స్వభావాలు, ఉత్తమ విమర్శకుడు - లక్షణాలు .

ఎస్.వి.కె.పి & డా. కె.ఎస్.రాజు ఆర్ట్స్ అండ్ సైన్స్ కళాశాల (అటానమస్), పెనుగొండ

బి.ఎ, బి.కాం, మరియు బి.యస్.సి - రెండవ సంవత్సరం

ద్వితీయ భాష - తెలుగు - పాఠ్య ప్రణాళిక
(2020 - 2021 నుండి అమలులోకి వచ్చింది)

సెమిస్టర్ - 3

సమయం : 3 గంటలు

అత్యధిక మార్కులు: 75మా||

యూనిట్-I: వ్యక్తీకరణ నైపుణ్యాలు

1. భాష-ప్రాథమికాంశాలు: భాష-నిర్వచనం, లక్షణాలు, ఆవశ్యకత, ప్రయోజనాలు

2. Additional Input : అర్థ విపరీతామం - వివరణ, రకాలు.

యూనిట్-II సృజనాత్మక రచన

4. కవితా రచన : ఉత్తమ కవిత - లక్షణాలు

5. కథారచన : ఉత్తమ కథ - లక్షణాలు

6. వ్యాస రచన : ఉత్తమ వ్యాసం-లక్షణాలు

యూనిట్-III: అనువాద రచన

7. అనువాదం-నిర్వచనం, అనువాద పద్ధతులు,

8. అనువాద సమస్యలు-భౌగోళిక,భాషా,సాంస్కృతిక సమస్యలు, పరిష్కారాలు

9. అభ్యాసము : ఆంగ్లం నుండి తెలుగుకు,తెలుగు నుండి ఆంగ్లానికి ఒక పేరాను అనువదించడం

యూనిట్ IV మాధ్యమాలకు రచన-1 (ముద్రణామాధ్యమం/ప్రింట్ మీడియా)

10. ముద్రణామాధ్యమం (అచ్చుమాధ్యమం) : పరిచయం, పరిధి, వికాసం

11. వివిధ రకాల పత్రికలు-పరిశీలన, పత్రికాభాష, శైలి, వైవిధ్యం

12. పత్రికా రచన : వార్తా రచన, సంపాదకీయాలు, సమీక్షలు-అవగాహన

యూనిట్ V మాధ్యమాలకు రచన-2 (ప్రసార మాధ్యమం/ఎలక్ట్రానిక్ మీడియా)

13. ప్రసారమాధ్యమాలు : నిర్వచనం, రకాలు, విస్తృతి, ప్రయోజనాలు

14. శ్రవణ మాధ్యమాలు - రచన: రేడియో రచన, ప్రసంగాలు, నాటికలు, ప్రసార సమాచారం

15. దృశ్యమాధ్యమాలు - రచన: వ్యాఖ్యానం (యాంకరింగ్), టెలివిజన్ రచన